

NEWS LETTER 遊文通信

2018年12月発行

89

会社で 絵本作家の夢、 実現！



寺田先生が学術誌「ネイチャー」に発表された論文を、子どもたちをはじめ科学に携わっていない大人にも、絵本でたのしくわかりやすく読むことができます。

寺田先生が学術誌「ネイチャー」に発表された論文を、子どもたちをはじめ科学に携わっていない大人にも、絵本でたのしくわかりやすく読むことができます。

しかし、大学卒業までにコレ！と印象づけられる作風が定まりませんでした。同じ作風を突き詰めれば洗練されていく、そういう道もあるのですが、同じ作風で描くことがルーチンワークになり、当時は飽きて実験的なことばかりしていました。

なにより、仕事として食べていくとなるとハードルが高く、鑑賞者として絵本を楽しんでいました。

大阪大学出版会様から絵本のお仕事のお話をいただいた時、プロではない私は、イラストレーターの友達数人に声を掛け、ホームページのURLや写真をお送りしました。私の今まで描いた作風の定まらないイラストのポートフォリオもお送りしました。

……が、結果、私のポートフォリオ内の一部の絵を選んでいただき、私が絵本の絵を描かせていただけることに！

なんだか、自分がしてきたことがあながち間違いでもなかつ

良いデザインと言っても、ただきれいだけではなくお客様の求めるもののため。課題解決のため。そこにはさまざまな要素が含まれています。

わたしたちはそれと合わせて、遊文舎経営理念である「仕事は面白くやらないアカン！」を胸にお客様もデザイナーも共に面白く。そういうものをめざしています。

(制作課マネージャー 米田達生)

思えば、幼少期の私は本に恵まれた環境で育っていました。

保育園の頃、定期購読の絵本は毎月買い、小学校の図書館には入学前から母とよく通っていました。中高になってからも本のチョイスが変わっても、絵本はよく見ていました。

ボローニャ国際絵本コンクール

たような、救われる気持ちになりました！

いざ仕事が始まり、当初キャラクターを描き始めた頃、お客様の要求通り、かつ修正のことを考え、あくまで仕事としてスムーズに行くことを意識して描いていました。しかし、そのような作り手の気持ちは作風にも表れてしまったようで、大阪大学出版会様、寺田先生双方からもっと自由に、自分自身が描きたいように描いてほしいとご指摘をいただきました。そこから私は視界が開け、自分のアイデアを紙面にガンガン挟み、登場キャラクターに勝手な格好をさせ、ときには絵だけではなく文章に対してもご提案をさせていただきました。

こちらからの素人目線の提案に対しても、意見を聞いてくださる寺田健太郎先生や大阪大学出版会様、弊社の担当営業、皆さんのおかげで、私の能力は引き出され、絵を描き上げることができました。

まさか会社勤めで絵本を描くなんて！夢が叶ったようなチャレンジができました！

これからもワクワクするようなチャレンジに取り組んでいきたいと思います。

(制作課 乾摩耶子)



著者 寺田健太郎先生
絵本に登場するはかせは
寺田先生が絵になりました！



[大阪本社] 〒532-0012 大阪市淀川区木川東4丁目17-31

TEL: 06-6304-9325(代) FAX: 06-6304-4995

[東京支店] 〒101-0061 東京都千代田区神田三崎町2丁目20-7 水道橋西口会館 8F

TEL: 03-5357-1420 FAX: 03-5357-1421

<http://www.yubun.co.jp/>

E-mail info@yubun.co.jp

未来思考で遊文舎を考える

2018年冬 社員総会のご報告

12月8日（土）にNSE 梅田会議室にて社員総会が開催されました。昨年に引き続き富士ゼロックス様のご協力のもと、今回はグループ企業である DAI プランニングのメンバー11名も参加し、「未来思考で遊文舎を考える」をテーマにワークショップを行いました。

遊文舎・DAI プランニングのメンバーの組み合わせで8チームに分かれ、『持続的な企業活動をめざし「自社の強み」を活かして遊文舎として何ができるか』をテーマに各自意見を出し合い、ディスカッションをしました。印刷業界をとりまく外部環境における脅威や機会を整理し、改めて自社の強みを共有・理解し合えることが出来ました。それをもとに社会情勢として予測できることを踏まえ5年先2023年・10年先2028年に遊文舎の強みを活かし、どんなことが出来るか、どんな活躍をしているかを各チームで考え「未来新聞」を作成しプレゼンで発表。共感できる未来予想図や面白いアイデアについて、「いいね!」と思ったチームに各々が投票し、最優秀チーム・優秀チームを選出。みんなが考える遊文舎グループの未来についての思いを共有し、シナジーを改めて考えるととてもよい機会となりました。

ワークショップの後は、健康経営の一環として健康セミナーを行いました。わが社では、より良い職場環境の構築を目指し、ワークライフバランスを整え健康で働きやすい職場環境作りに、より一層取り組むため健康経営を推進しています。今回、初の試みとして講師の先生をお招きし、肩こり・腰痛のメカニズムやチェックシートによるセルフチェックをして、仕事中でも簡単にできるストレッチを全員で実践しました。これから繁忙期に入りますが、今回の健康セミナーが生産性向上に繋がるよう役立てたいと思います。

総会後は、おまちな懇親会です。梅田 E-MA にてパートナーさんや協力会社の方々にもご参加いただき、毎年恒例の

ビンゴ大会・会長 presents じゃんけん大会などで大いに盛り上がりました。また、大阪本社・東京支店・DAI プランニングに今年入社した5名の紹介の場を設け、部署間やグループ会社を超えて交流を図ることができたと思います。

今回の社員総会で、外部環境がいかに変化しようと私たち自身も柔軟に変化し、成長を持续させることが何より大事だと実感しました。わが社のスローガン「育てよう our company! 自ら創ろう our great future!」をもとに、私たち遊文舎グループが健全に成長し、お取引先の皆様はもちろん従業員が幸せになるよう未来への躍進を目指してまいります。

これからも遊文舎グループをよろしくお願いいたします。

（東京支店 営業推進グループ 太田充子）



● 編集後記 ●

2018年も残りわずかとなりました。私ごとですが、12月になると体重の変化の波がすごいです。忘年会シーズンですからね！11月は長居パークマラソンに向けて走っていたので痩せていましたが完全にリバウンド状態です（笑）。これから年末年始休みですので皆さまも食べすぎ飲みすぎには気をつけてください。本年はお世話になりました。来年もよろしくお願いいたします。

（おっくん）